

**PROGRAM DNIA SKUPIENIA DLA MUZYKÓW**  
**ARCHIDIECEZJI WROCŁAWSKIEJ**

**Wrocław, 25 XI 2006 r.**

- 9<sup>00</sup> - 9<sup>30</sup> - **Powitanie i słowo wstępne** w sali kominkowej (parter budynku przy ul. Katedralnej 4) - Ks. mgr Stanisław NOWAK
- 9<sup>30</sup> - 10<sup>15</sup> - *Czasoprzestrzeń liturgii oraz miejsce muzyka kościelnego podczas celebracji liturgicznych w świetle dokumentów Kościoła o liturgii* - wykład, Ks. dr Ireneusz BAKALARCZYK, Metropolitalne Studium Organistowskie
- 10<sup>30</sup> - 11<sup>00</sup> - Przygotowanie do Mszy Świętej (okazja do sakramentu pokuty)
- 11<sup>00</sup> - 12<sup>30</sup> - **Uroczysta Msza Święta** pod przewodnictwem J.E. Ks. Bpa Edwarda JANIAKA, Kościół NMP na Piasku
- 12<sup>45</sup> - 13<sup>30</sup> - *Podstawowe problemy emisji i techniki wokalne w pracy z chórem i scholą liturgiczną* – wykład, Ks. dr Zdzisław MADEJ, Referat Muzyczny Kurii Metropolitalnej Wrocławskiej
- 13<sup>40</sup> - 14<sup>15</sup> - Obiad w Wyższym Metropolitalnym Seminarium Duchownym
- 14<sup>30</sup> - 15<sup>15</sup> - *Dynamizm muzyki liturgicznej wobec wyzwań współczesnej muzycznej pop-kultury* – wykład, mgr Eugeniusz STĘPNIAK, Metropolitalne Studium Organistowskie
- 15<sup>15</sup> - 16<sup>00</sup> - *Praktyka akompaniamentu organowego w przestrzeni liturgicznej - rola i znaczenie organisty oraz wspólnoty liturgicznej* – wykład, mgr Bogusław RABA, Akademia Muzyczna Wrocław
- 16<sup>00</sup> - 16<sup>30</sup> - Wolne wnioski (kawa lub herbata)
- 16<sup>45</sup> - 17<sup>15</sup> - Zakończenie Dnia Skupienia - **uroczyste Nieszpory** – Kościół p.w. Św. Piotra i Pawła